



## **Schulinterner Lehrplan Sekundarstufe I**

# **Spanisch (WP I)**

**(Fassung vom 13.06.2023)**

## Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 1 (Jgst. 7) ¡VAMOS! ¡ADELANTE! 1

UV 1: ¡Hola! ¿Qué tal?/ Mi mundo y yo (ca. 20 Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> in unterrichtlicher Kommunikation wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen sprachlich weitgehend folgen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Aussprache und Intonation</b> kurze, einfache Sprech- und Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Grammatik:</u> Präsensformen der verbos regulares en -ar, ser, Negation, der <i>artículo determinado</i> und <i>indeterminado</i> (Sg. und Pl.), Substantive (Sg. und Pl.), Zahlen von 0-20, Fragepronomen, <i>tener</i>, Possessivbegleiter im Sg., Subjektpronomen</p> <p><u>Aussprache und Intonation:</u> weitgehend korrekte Aussprache der Buchstaben des spanischen Alphabets sowie der Diphthonge</p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a. Vorstellung, Begrüßung, Verabschiedung, nach dem Befinden fragen, nach der Herkunft fragen, Familie/Haustiere beschreiben, Sprachen angeben)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, (persönliche) Nachrichten, Steckbriefe, Bild- und Personenbeschreibungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aufgabe für Hausaufgaben/Lernzeiten: spanische Begriffe aus dem Alltagsleben suchen</li> <li>○ Bilder/Fotos verschiedener Haustiere beschriften (Typ: Steckbrief)</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
UV 2: El barrio (ca. 15 Std.)		
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> in unterrichtlicher Kommunikation die Arbeitsaufträge und die wesentlichen Informationen zur Unterrichtsorganisation verstehen.</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Wortschatz</b> einen grundlegenden Wortschatz zur unterrichtlichen Kommunikation anwenden.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Grammatik:</u> <i>hay</i> vs. <i>estar</i>, <i>mucho/poco</i>, adjetivos, ser + adjetivo, verbos regulares en -er/-ir</p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Stadtviertel beschreiben, Angeben/Erfragen und Beschreiben von Örtlichkeiten/Liebblingsplätzen</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, (persönliche) Nachrichten, eigenes Stadtviertel vorstellen (Bild- und Ortsbeschreibungen)</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> Erste Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens, erste Wort- und Texterschließungsstrategien (Rückgriff auf/Verbindung mit bildlichen und grafischen Elementen, Nutzung der englischen Sprache, weiterer Semantisierungsstrategien)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ E-Mail/Blogeintrag an (fiktive/n) Austauschpartner/in zur Vorstellung der eigenen Stadt</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul> <p style="color: blue;">MKR 4</p>

### UV 3: Mi colegio (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens.</p> <p><b>Sprachmittlung</b> die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: <u>Wortschatz</u> (Uhrzeit, Wochentage, Schule &amp; Schulfächer, Schulmaterial, Freizeitaktivitäten, Zahlen 20-100), Vorlieben und Abneigungen ausdrücken, <u>Grammatik</u>: Fragebegleiter (<i>Cuántos, -as...</i>), <i>gustar</i>, Possessivbegleiter im Pl.</p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u>: Soziokulturelles Orientierungswissen: Ausbildung/ Schule: Aspekte des Schulalltags (u.a.: Schulfächer, Stundenplan, Freizeitaktivitäten, u.a.: Verabredungen)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte</p> <p><u>Sprachlernkompetenz</u>: einfache Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten; erste Strategien zur Organisation des Schreibprozesses sowie von einfach strukturierten, auch digitalen Vorträgen und Berichten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ für eine (fiktive) Schülerzeitung einen vergleichenden Bericht über Stundenplan und Schulleben an deutscher und (fiktiver) spanischer Austauschschule erarbeiten oder einen Flyer über das Goethe-Gymnasium erstellen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit</b>: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>

### UV 4: Mi habitación (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p><b>Schreiben</b> einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Aussprache und Intonation</b> erste Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen einsetzen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: <u>Wortschatz</u> (Adjektive zur Beschreibung von Zimmer/Wohnung/Haus, Freizeitaktivitäten), Diskussionen führen, Meinungsverschiedenheiten klären, Vorschläge machen; zustimmen, ablehnen <u>Grammatik</u>: wichtige unregelmäßige Verben (<i>hacer, ir, salir, poner, jugar, poder, querer, tener que + inf.</i>, Ortspräpositionen)</p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u>: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u>: Alltagsleben (u.a.: Zimmer- und Wohnungsbeschreibung; Freizeitaktivitäten)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte</p> <p><u>Sprachlernkompetenz</u>: erste Wort-/Texterschließungsstrategien (Tolerierung von Verstehenslücken/Bildung von Verstehensinseln, Markierungstechniken); einfache Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Präsentation des eigenen Zimmers in einer Zeichnung oder digitalen Präsentation</li> <li>○ <b>Klassenarbeit</b>: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
---	--	---

## UV 5 – El cumpleaños de Maite (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: <u>Wortschatz</u>: Geburtstags-Party, Monate/Jahreszeiten, Pläne/Absichten, Essen/Trinken <u>Grammatik</u>: para + inf., futuro próximo, affirmativer imperativo, Objekt der Personen mit a <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u>: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u>: Alltagsleben, Familie, Freundschaften, Gesellschaftliches Leben: Feste und Traditionen <u>Text- und Medienkompetenz</u>: Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Geburtstagsbräuche in Spanien und Deutschland vergleichen</li> <li>○ ein spanisches Geburtstagslied singen</li> <li>○ eine Einladung zum Geburtstag gestalten</li> <li>○ eine Party organisieren/Einkaufsliste schreiben und Aufgaben verteilen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit</b>: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>

## UV 6 – La ropa (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>: <b>Wortschatz</b> einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion einfach strukturierter, auch digitaler Texte anwenden.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Orthografie</b> erste Kenntnisse von grundlegenden grammatischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: <u>Wortschatz</u>: Kleidung, Farben <u>Grammatik</u>: Adjektive und Adverbien (Farbadjektive), einfache Relativsätze, estar + gerundio, Demonstrativa <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u>: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u>: Alltagsleben (u.a.: Freizeit, Konsum) <u>Text- und Medienkompetenz</u>: (persönliche) Nachrichten, Dialoge, Bild- und Personenbeschreibungen <u>Sprachlernkompetenz</u>: Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback und erkannten Fehlerschwerpunkten; grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Einkaufsdialoge / Verkaufsgespräche simulieren</li> <li>○ Modenschau/ Outfits präsentieren und bewerten</li> <li>○ <b>Klassenarbeit</b>: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
--	--	---

## Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 1 (Jgst. 8) ¡VAMOS! ¡ADELANTE! 2

### UV 1 – Vacaciones en España (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Schreiben</b> einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen.</p> <p><b>Sprachmittlung</b> auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen weitgehend adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik</b> auf unterschiedlichen zeitlichen Ebenen Aussagen, Fragen, Bitten und Aufforderungen, Vergleiche, Vorschläge und Verpflichtungen einfach strukturiert formulieren.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Wortschatz:</u> Ferien, Ferienaktivitäten, Hobbies/Freizeitaktivitäten, <u>Grammatik:</u> Perfekt, todo/a el/la, das Verb <i>decir</i></p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a. Freizeit, Konsum, Ferien)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Tagebucheinträge, Dialoge, kurze Stellungnahmen</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen (Anleitung zur Arbeit mit digitalen Lernwerkzeugen, (Lern-) Grammatiken</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ in einem Blog/einer Mail über die eigenen Ferienerlebnisse berichten</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>

### UV 2 - El día a día (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> sich in klar definierten und vertrauten Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben; von konkreten Ereignissen, Erlebnissen und Vorhaben berichten.</p> <p><b>Aussprache und Intonation:</b> in sprachlich einfach strukturierten Gesprächssituationen und in kurzen Redebeiträgen Aussprache und Intonation weitgehend angemessen anwenden.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Wortschatz:</u> Freizeitaktivitäten, Tagesablauf, Alltagsleben, Wegbeschreibung, <u>Grammatik:</u> reflexive Verben, Zeitadverbien, Ordnungszahlen bis 10, reale Bedingungssätze</p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a.: Tagesabläufe, Freizeitaktivitäten); Einblicke in die spanischsprachige Welt (kulturelle Aspekte Spaniens)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge und Präsentationen</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> einfache Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten; erste Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens; Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ eigenen Tagesablauf bildgestützt präsentieren</li> <li>○ ein Interview durchführen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
--	--	--

### UV 3 – Los alimentos (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen; eindeutige Gefühle der Sprechenden erfassen.</p> <p><b>Schreiben</b> einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Aussprache und Intonation</b> erste Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen einsetzen.</p>	<p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <u>Wortschatz:</u> Lebensmittel, Einkauf, Mengenangaben, im Restaurant agieren, <u>Grammatik:</u> direkte Objektpronomen, der absolute Superlativ, otro/-a</p> <p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Familie (u.a. Einkaufen, Lebensmittel, Konsum)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> erste Hör-/Hörseh- und Lesestrategien; Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lieblingsrezepte für ein Kochbuch in spanischer Sprache formulieren</li> <li>○ Eine Szene im Restaurant spielen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>

### UV 4 - Chile (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Grammatik</b> auf unterschiedlichen zeitlichen Ebenen Aussagen, Fragen, Bitten und Aufforderungen, Vergleiche, Vorschläge und Verpflichtungen einfach strukturiert formulieren.</p>	<p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <u>Wortschatz:</u> Wetter, Ereignisse in der Vergangenheit, Begeisterung/Abneigung, Vorschläge machen, <u>Grammatik:</u> acabar de, <i>indefinido regular</i>, <i>indefinido</i> von ir, hacer und ser</p> <p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Überblick über die Regionen Spaniens (u.a. zentrale geographische und kulturelle Aspekte)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback und erkannten Fehlerschwerpunkten, grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ein Reisetagebuch oder ein Video über einen Urlaub erstellen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit: MKP</b></li> </ul> <p><i>MKR 2.1 + 2.2 und MKR 4</i></p>
--	---	---

## UV 5 – Santiago de Chile (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Wortschatz</b> einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion einfach strukturierter, auch digitaler Texte anwenden.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <b>Wortschatz:</b> Großstadt, Vergleichen <b>Grammatik:</b> <i>indefinido</i> unregelmäßige Formen, Komparativ und Superlativ, Zahlen ab 100 <b>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> vertiefte Beschäftigung mit einer ausgewählten Stadt in Lateinamerika <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Ausgangstexte: Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ z.B. Blog über die Durchführung einer (fiktiven) Klassenfahrt erstellen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> entfällt wegen VERA 8</li> </ul> <p style="color: blue; text-align: center;"><i>MKR 2.1 + 2.2 und MKR 4</i></p>

## UV 6 – Conectado a internet (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Wortschatz</b> einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion einfach strukturierter, auch digitaler Texte anwenden.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <b>Wortschatz:</b> Medien, Meinung äußern, <b>Grammatik:</b> indirekte Objektpronomen, Verneinung mit nunca, nadie, nada, Kontrastierung von Perfekt und Indefinido <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Überblick zentrale geographische und kulturelle Aspekte Chiles <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Dialoge, kurze Textzusammenfassungen, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte, Werbe- und Informationstexte, kurze literarische Texte (u.a. Lieder) <b>Sprachlernkompetenz:</b> erste Strategien zur Organisation des Schreibprozesses sowie von einfach strukturierten, auch digitalen Vorträgen und Berichten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Einen Comic über das Internet erstellen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul> <p style="color: blue; text-align: center;"><i>MKR 5 + 6.1</i></p>
---	--	--

### *Bezug zum Medienkompetenzrahmen (MKR)*

Während des Unterrichts werden permanent die Kompetenzen in den Bereichen 1: „Bedienen und Anwenden“ sowie 3: „Kommunizieren und Kooperieren“ (außer 3.4) geschult.

Die Schülerinnen und Schüler können am Ende der Jahrgangsstufe 8 insbesondere

- kurze, produktionsorientierte oder kreative Texte zum persönlichen Lebensumfeld, auch digital, erstellen, umformen und ergänzen (MKR 4, insbesondere 4.1.)
- bei der Erstellung von Medienprodukten die zentralen rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten (MKR 4, insbesondere 4.4)
- sozial verantwortungsvoll mit eigenen und fremden, auch digital erstellten, Produkten umgehen (MKR 1.4)
- bedarfsgerecht und weitgehend kritisch reflektierend unterschiedliche Arbeits- und Hilfsmittel in Printversion und als digitales Werkzeug zur Texterschließung, Texterstellung und Selbstkorrektur nutzen (MKR 1.2)

## Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 2 (Jgst. 9) ¡VAMOS! ¡ADELANTE! 3

### UV 1 – *Imágenes de un país* (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten.</p> <p><b>Schreiben</b> in zusammenhängender Form wichtige Informationen aus Texten wiedergeben, bündeln und bewerten.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Grammatik</b> auf unterschiedlichen zeitlichen Ebenen Aussagen, Fragen, Bitten und Aufforderungen, Vergleiche, Vorschläge und Verpflichtungen, Annahmen, Hypothesen oder Bedingungen, Gefühle, Wünsche sowie Erwartungen angemessen differenziert formulieren.</p> <p><b>Sprachbewusstheit</b> im Sprachvergleich der Zielsprache mit zielsprachigen Varietäten grundlegende Verschiedenheiten benennen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz:</u> über ein Land sprechen, Filmausschnitte besprechen</p> <p><u>Grammatik:</u> Substantivierung von Adjektiven, se habla, Adverbien</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u></p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> vertiefte Beschäftigung mit einem ausgewählten lateinamerikanischen Land</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Ausgangstexte: Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorstellen des eigenen Landes</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul> <p style="color: blue;">MKR 4</p>

### UV 2 – *Anécdotas y otras historias* (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b>Sprachmittlung</b> die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Wortschatz</b> einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden.</p> <p><b>Sprachlernkompetenz</b> auf der Grundlage ihres individuellen Mehrsprachigkeitsprofils durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz:</u> Personen beschreiben, über Vergangenes reden</p> <p><u>Grammatik: Imperfecto;</u> Gebrauch von <i>imperfecto</i> und <i>indefinido</i></p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u></p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt (am Beispiel der Quechuas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vergleich des Familienlebens damals und heute</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
--	--	---

### UV 3 - Galicia (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten.</p> <p><b>Schreiben</b> digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Wortschatz</b> einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz:</u> Region Spanien, Reise, <u>Grammatik:</u> estar + Adjektiv, doppelter Akkusativ, Zeitadverbien für <i>imperfecto</i> und <i>indefinido</i>, indirekte Rede</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Freundschaft/Partnerschaft, Pilgern</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Präsentation einer Region</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>

### UV 4 – Las amistades (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p><b>Schreiben</b> formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen.</p> <p><b>Sprachmittlung</b> auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen.</p> <p><b>Text- und Medienkompetenz</b> produktionsorientierte oder kreative Texte zum persönlichen Lebensumfeld, auch digital, erstellen, umformen und ergänzen. bei der Erstellung von Medienprodukten die rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz:</u> Missfallen, Wünsche, <u>Grammatik:</u> Subjuntivo</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Interkulturelle Freundschaften</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Zieltexte: Vorträge, Präsentationen und Berichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Produktion einer Fotonovela zum Thema Freundschaft</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> MKP</li> </ul>
---	--	---

## UV 5 – Conflictos generacionales (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b> längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b><u>Text- und Medienkompetenz</u></b> sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Figuren auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Wortschatz: Meinung, Vorschläge, <u>Grammatik:</u> Subjuntivo nach verneinten Verben, nach unpersönlichen Ausdrücken</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Ausgangstexte: Literarische Ausgangstexte und Sachtexte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Diskussion führen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>

## UV 6 – La vida de otros jóvenes (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b> auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></b> von Erfahrungen, Erlebnissen, Ereignissen und Vorhaben berichten.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> in zusammenhängender Form wichtige Informationen aus Texten wiedergeben, bündeln und bewerten.</p> <p><b><u>Sprachmittlung</u></b> die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Wortschatz: Kinderrechte, Kommentieren, <u>Grammatik:</u> saber/poder, verneinter Imperativ, para que + Subjuntivo</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und Konsumverhalten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Organisation einer (fiktiven) Schuljahresabschlussfeier vor dem Hintergrund eines nachhaltigen Umgangs mit Ressourcen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
--	---	---

## Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 2 (Jgst. 10) ¡VAMOS! ¡ADELANTE! 4

### UV 1 - Argentina (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b> längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Wortschatz: Land <u>Grammatik:</u> Relativsätze mit Präpositionen, Subjuntivo bei Vermutungen</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> Soziokulturelles</p> <p><u>Orientierungswissen:</u> aktuelles gesellschaftliches, politisches, kulturelles und wirtschaftliches Leben in Lateinamerika</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u> Ausgangstexte: Literarische Texte: Lieder, Gedichte, narrative Texte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Einen Teilaspekt zu Argentinien präsentieren</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul> <p><i>MKR 4</i></p>

### UV 2 – Campañas para jóvenes (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b> auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen auch spontan an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen.</p> <p><b><u>Sprachmittlung</u></b> die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Wortschatz: Ratschläge, Grafik beschreiben, <u>Grammatik:</u> Imperativ in der indirekten Rede, 2 Objektpronomen</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> Soziokulturelles</p> <p><u>Orientierungswissen:</u> Ausbildung/Schule/Beruf/Herausforderungen an Jugendliche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kampagne entwickeln</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> MKP</li> </ul> <p><i>MKR 2 + 3.4 und MKR 5 + 6.1</i></p>
---	--	--

### UV 3 – Los planes para el futuro (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen auch spontan an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> eigene und fremde Meinungen darlegen und konkret begründen.</p> <p><b>Schreiben</b> digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen.</p> <p><b>Text- und Medienkompetenz</b> sozial verantwortungsvoll und kritisch reflektierend mit eigenen und fremden, auch digital erstellten, Produkten umgehen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Wortschatz:</u> Charaktereigenschaften, Berufe, Statistik, <u>Grammatik:</u> <i>futuro simple</i>, seguir + Gerundium</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles</u></p> <p><u>Orientierungswissen:</u> Ausbildung/Schule/Beruf: Einblicke in Schulsysteme und in die Berufs- und Arbeitswelt, Praktika, ehrenamtliche Tätigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bewerbung schreiben</li> <li>○ Bewerbungsgespräch spielen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul> <p style="color: #00aaff; margin-top: 20px;"><i>MKR 1.2 und 4</i></p>

### UV 4 – El agua, el ojo azul (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Wortschatz:</u> Debattieren, <u>Grammatik:</u> Konditional</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles</u></p> <p><u>Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und Konsumverhalten <i>unter Berücksichtigung des Umweltschutzes</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Eine Debatte führen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
--	---	---

## UV 5 - Barcelona (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b> auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></b> von Erfahrungen, Erlebnissen, Ereignissen und Vorhaben berichten.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b><u>Text- und Medienkompetenz</u></b> auffällige sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel und deren Wirkungsabsichten von Texten und Medienprodukten herausarbeiten und kritisch reflektieren.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: Wortschatz: Sehenswürdigkeiten, Kurioses/Ungewöhnliches, <u>Grammatik</u>: Passiv, ser/estar + Adjektiv</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz</u>: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u>: Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und Konsumverhalten</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Ausgangstexte: Literarische Texte: Lieder, Gedichte, narrative Texte, Sachtexte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Audioguide zur eigenen Stadt erstellen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit</b>: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul> <p style="color: blue; margin-top: 20px;"><i>MKR 4</i></p>

## UV 6 – La noche del accidente (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b>: auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen auch spontan an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: <u>Grammatik</u>: Plusquamperfekt</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Ausgangstexte: Literarische Texte: Lieder, Gedichte, narrative Texte, Sachtexte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ In verschiedenen Textformen das Ende einer Geschichte schreiben</li> <li>○ <b>Klassenarbeit</b>: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + weitere Teilkompetenz</li> </ul>
--	--	---

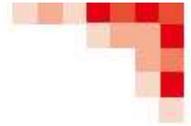
**Hinweis:** Dieses Curriculum dient als Orientierung. Aufgrund von kurzen Schuljahren, Lehrerwechseln u.a. ist die komplette Bearbeitung eine Herausforderung. Die unterrichtenden Lehrkräfte müssen u.U. Lerninhalte reduzieren!

### *Bezug zum Medienkompetenzrahmen (MKR)*

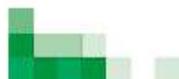
Während des Unterrichts werden permanent die Kompetenzen in den Bereichen 1: „Bedienen und Anwenden“ sowie 3: „Kommunizieren und Kooperieren“ (außer 3.4) geschult.

Die Schülerinnen und Schüler können am Ende der Jahrgangsstufe 10 insbesondere

- sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen auch spontan an Gesprächen beteiligen (MKR 3.1)
- digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen (MKR 1.2, 3.1)
- Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller und selbstregulierter Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung (MKR 5.3, 5.4)
  - unterschiedliche mediale Quellen für eigene Informationsrecherchen nutzen, sowie gewonnene Informationen und Daten kritisch und zielentsprechend auswerten (MKR 2.1, 2.2)
- produktionsorientierte oder kreative Texte zum persönlichen Lebensumfeld, auch digital erstellen, umformen und ergänzen (MKR 4, insbesondere 4.1)
- bei der Erstellung von Medienprodukten die rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten (MKR 4, insbesondere 4.4)
- sozial verantwortungsvoll und kritisch reflektierend mit eigenen und fremden, auch digital erstellten, Produkten umgehen (MKR 1.4)
- bedarfsgerecht und kritisch reflektierend unterschiedliche Arbeits- und Hilfsmittel in Printversion und als digitales Werkzeug zur Texterschließung, Texterstellung und Selbstkorrektur nutzen (MKR 1.2)
- die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels individueller sowie kollaborativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen (MKR 3.1)



1. BEDIENEN UND ANWENDEN 	2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN 	3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN 	4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN 	5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN 	6. PROBLEMLÖSEN UND MODELLIEREN 
<b>1.1 Medieneinrichtung (Hardware)</b>	<b>2.1 Informationsrecherche</b>	<b>3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse</b>	<b>4.1 Medienproduktion und Präsentation</b>	<b>5.1 Medienanalyse</b>	<b>6.1 Prinzipien der digitalen Welt</b>
<p>Medieneinrichtung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen</p>	<p>Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden</p>	<p>Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen</p>	<p>Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen</p>	<p>Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren</p>	<p>Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen</p>
<b>1.2 Digitale Werkzeuge</b>	<b>2.2 Informationsauswertung</b>	<b>3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln</b>	<b>4.2 Gestaltungsmittel</b>	<b>5.2 Meinungsbildung</b>	<b>6.2 Algorithmen erkennen</b>
<p>Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen</p>	<p>Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten</p>	<p>Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten</p>	<p>Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen</p>	<p>Die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen</p>	<p>Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren</p>
<b>1.3 Datenorganisation</b>	<b>2.3 Informationsbewertung</b>	<b>3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft</b>	<b>4.3 Quelldokumentation</b>	<b>5.3 Identitätsbildung</b>	<b>6.3 Modellieren und Programmieren</b>
<p>Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren</p>	<p>Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten</p>	<p>Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten</p>	<p>Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden</p>	<p>Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen</p>	<p>Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösestrategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen</p>
<b>1.4 Datenschutz und Informationssicherheit</b>	<b>2.4 Informationskritik</b>	<b>3.4 Cybergewalt und -kriminalität</b>	<b>4.4 Rechtliche Grundlagen</b>	<b>5.4 Selbstregulierte Mediennutzung</b>	<b>6.4 Bedeutung von Algorithmen</b>
<p>Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten</p>	<p>Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen</p>	<p>Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen</p>	<p>Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten</p>	<p>Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen</p>	<p>Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren</p>



## **Verbrauchererlass**

Am Ende können die Schülerinnen und Schüler

- über Alltagsleben, Familie, Freundschaft/ Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und Konsumverhalten auch unter Berücksichtigung des Umweltschutzes berichten.